

## Neuerwerbungen Januar 2026

<p>Lebenszeichen Erinnerungsstiftung und Jenseitshoffnung in der Grabmalkultur des 18. Jahrhunderts Buss, Franca Dissertation Universität Hamburg 2023 leicht überarbeitete Fassung Berlin ; Boston De Gruyter Ars et Scientia Band 31 2025 337 Seiten Illustrationen ISBN : 978-3-68924-190-2</p>	Q BG 49	G
<p>Metropolen im Wettbewerb Stadtplanung und Stadtgesellschaften 1890-1940 Götz, Cosima 1985- Dissertation Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau 2024 Göttingen Wallstein Verlag Moderne Zeit Band 38 2025 368 Seiten Illustrationen 23 cm ISBN : 978-3-8353-5827-0</p>	O DK 81	G
<p>Transnationale Expertenulturen und Geschlechterordnungen Józefa Joteyko zwischen Belgien und Polen 1908-1928 Schwarzmaier, Sophie 1987- Dissertation Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder) 2022 überarbeitete Fassung Göttingen Wallstein Verlag Moderne europäische Geschichte Band 25 2025 330 Seiten Illustrationen ISBN : 978-3-8353-5937-6</p>	D BJ 3	G
<p>Wortgewandte Wappen Inszenierungsformen des Heraldischen in der mittelalterlichen Literatur Hoder, Manuel 19XX- Dissertation Julius-Maximilians-Universität Würzburg 2022 überarbeitete und gekürzte Fassung Wiesbaden Reichert Verlag Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters Band 155 2025 VIII, 558 Seiten, 16 ungezählte Seiten Illustrationen ISBN : 978-3-7520-0845-6</p>	D AK 8	G

M ALT.13 1

G

Özlem Altın Prisma : Hannah-Hösch-Förderpreis 2024  
Altın, Özlem 1977-  
Köhler, Thomas 1966-  
Reich, Katia 1969-  
Scrima, Andrea 1960-  
Weier, Sabine 1980-  
Ausstellungskatalog -- Berlinische Galerie -- 08.06.2024-14.10.2024 --  
Berlin  
Beiheft als Bildband im Buch mit Text  
Berlin DISTANZ Verlag  
2024  
117 Seiten 28.5 cm x 22 cm 1 Beiheft (70 ungezählte Seiten, 2  
Leporellos)  
ISBN : 978-3-95476-641-3

D AFF 33

Le modèle noir de Géricault à Matisse  
Noé-Dufour, Annie  
Ausstellungskatalog -- Musée d'Orsay -- 26.03.2019-21.07.2019 -- Paris  
Paris Flammarion Musée d'Orsay  
2019  
381 Seiten  
ISBN : 978-2-0814-8096-4

J ECB 77

Von allen Seiten anders die akademische Aktstudie 1650-1850  
Müller-Bechtel, Susanne Charlotte 1970-  
Habilitationsschrift Technische Universität Dresden 2015  
Berlin Deutscher Kunstverlag  
2018  
504 Seiten Illustrationen 29 x 22 cm  
ISBN : 978-3-422-07422-4

F DB 42

G

Between figure and ground seeing in premodernity  
Quené, Saskia C. 1988-  
In einer anderen Form verfügbar: Erscheint auch als Online-Ausgabe  
Open Access  
Berlin Deutscher Kunstverlag  
2025  
652 Seiten Illustrationen 20.5 cm x 14.5 cm  
ISBN : 978-3-422-80121-9

M MAT.14 2

G

Brigitte Meier-Denninghoff Werke 1946–1970 = Brigitte Meier  
Denninghoff : works 1946–1970  
Fassbender, Guido ca. 20. Jh.  
Köhler, Thomas 1966-  
Heckmann, Stefanie 1963-  
Ausstellungskatalog -- Berlinische Galerie -- 05.09.2025-03.08.2026 --  
Berlin  
Köln Wienand  
2025  
295 Seiten 28.5 cm  
ISBN : 978-3-86832-835-6  
ISBN : 978-3-940208-88-0

W I 57

G

"Artists & Photographs", New York 1970 zur Aktivierung von  
Konzeptkunst, Fotografie und Multiples  
Barutzki, Kathrin  
Frohne, Ursula 1958-  
Dobbe, Martina 1959-  
Dissertation Universität zu Köln 2021  
Bielefeld transcript  
Schriftenreihe für Künstlerpublikationen Band 11  
2025  
583 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-8376-7062-2

M RUB.1 51/28

Rubens drawings unrelated to known compositions  
Korbei, Veronika  
Büttner, Nils 1967-  
Kleinert, Corina  
McGrath, Elizabeth  
Hilscher, Sanja  
Tichelen, Isabelle <<van>> 1961-  
London Turnhout Harvey Miller Publishers, an imprint of Brepols  
Publishers  
Corpus Rubenianum Ludwig Burchard part 28  
2025  
272 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-0-905203-78-2

M RUB.1 51/11,3,1

Rubens: mythological subjects 3 Paris to Venus volume 1 text / by  
Elizabeth McGrath, Gerlinde Gruber, Gregory Martin, Koenraad  
Jonckheere, Bert Schepers and Nils Büttner  
McGrath, Elizabeth  
Martin, Gregory 1928-  
Healy, Fiona 1956-  
Rubens, Peter Paul 1577-1640  
3,1  
London ; Turnhout Harvey Miller Publishers  
2025  
557 Seiten  
ISBN : 978-1-915487-61-2

M RUB.1 51/11,3,2

Rubens: mythological subjects 3 Paris to Venus volume 2 illustrations /  
by Elizabeth McGrath, Gerlinde Gruber, Gregory Martin, Koenraad  
Jonckheere, Bert Schepers and Nils Büttner  
McGrath, Elizabeth  
Martin, Gregory 1928-  
Healy, Fiona 1956-  
Rubens, Peter Paul 1577-1640  
3,2  
London ; Turnhout Harvey Miller Publishers  
2025  
419 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-1-915487-62-9

M LOR.6 5

Ambrogio Lorenzetti's good and bad government reconsidered  
Lubbock, Jules 1943-  
Lorenzetti, Ambrogio 1290-1348  
London Ad Ilissvm  
2025  
184 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-1-915401-13-7

O DKE 87

Eine Vision für Mitteldeutschland Aufbruch der Landesplanung 1925  
1932 : der mitteldeutsche Industriebezirk um Halle, Magdeburg,  
Leipzig und Erfurt : Festschrift zum 100. Jahrestag der Gründung des  
Landesplanungsverbandes für den engeren mitteldeutschen  
Industriebezirk am 2. April 1925 in Halle/Saale  
Kegler, Harald 1957-  
1. Auflage  
Halle Saale Mitteldeutscher Verlag  
2025  
240 Seiten Illustrationen, Karten 29 cm x 22 cm  
ISBN : 978-3-96311-989-7

F CA 55

G

Art as social action an introduction to the principles and practices of  
teaching social practice art

Sholette, Gregory 1956-

Bass, Chloë

New York Allworth Press

2018

311 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-1-62153-552-2

P Flore-d 4

The Ponte Vecchio architecture, politics, and civic identity in late  
medieval Florence

Flanigan, Theresa

London Harvey Miller Publishers

Architecure and the arts in early modern Italy volume 5

2024

264 Seiten Illustrationen, Karten, Pläne 24 x 24 cm

ISBN : 978-1-912554-68-3