Terminplan für das Wintersemester 2025/26 KGI-Termine in blau

(Termine digital, sofern kein Raum angegeben ist)

15.10.	10 h 12 h 13 h	Erstsemesterbegrüßung (HGA 30) Begrüßung Masterstudierende (GA 2/160) Semesterbegrüßung (Galerie GA2)
22.10.	xxx 13:30 s. t. 14 h c. t.	AG Lehre Historisches Institut PromA Institutsvorstand KGI (GA 5/29)
28.10.	18:15	Vortrag Dr. Simone Bader (Heidelberg): Lokale Bauweisen – Globale Diskurse: Das Vernakuläre in der modernen Architektur; Moderation: JunProf. Dr. Christine Beese (GA 6/62)
29.10.	ganztägig 18 h c. t. 17-20 h	Forschungstag der Fakultät Antrittsvorlesung Frau Hein-Kircher und Herr Urbansky (HGA 30) Gottfried Boehm "Über Max Imdahl" (Arbeitstitel), Vortrag und Talk, KuSa
30.10.	18:15-20 h	CeMaRS Colloquium Vormoderne: Cornelia Logemann (München): Dame Vérité: Die personifizierte Wahrheit zwischen Text und Bild im Spätmittelalter, GB 5/160
03.11. (Mo)	12 h s. t.	Auftaktgespräch Perspektivplanung (voraussichtlich UV 3/311)
05.11.	10 h c. t. 10 h c. t. xxx 14 – 16 h	Institutsvorstand Archäolog. Wissenschaften Historicum Habilausschuss Voigt Zur Gegenwart der Sammlungen. Die Moderne und das Ruhrgebiet, Lunchtalk, KuSa
12.11.	9 h s.t. 10 h c. t. 18 h c. t.	Vorstand KS 6 SK I (Konstituierende Sitzung) KSF/KSL - Lehrangebot Absolvent*innenfeier (HGB 10)
13./14.11. (Do, Fr)	jeweils ganztägig	Berufungsvorträge und Kommissionssitzung Professur Materialanalytik und Konservierungstechnik [LEIZA] (Institut für Archäologische Wissenschaften, Hörsaal und Seminarraum)
19.11.	10 h c. t.	Fakultätsrat - Lehrangebot
20.11. (Do)	16 h c. t.	Habilitationskolloquium A.
25.11.	18:15-20 h	CeMaRS Colloquium Vormoderne: Neslihan Asutay-Effenberger: Von der Legende zur Wahrheit: Byzantinische Hagia Sophia und Osmanische Süleymaniye, GB 5/160
26.11.	14 h c. t. Uhrzeit folgt	Institutsvorstand KGI (GA 5/29) Kommissionssitzung V. Habilitationsausschuss
03.12.	10 h c. t. 10 h c. t. 14 – 16 h	Institutsvorstand Archäolog. Wissenschaften Historicum Kunstrezeption im Fabrikumfeld: Max Imdahl zwischen Arbeiterschaft, Kunstproduktion und Kunstvermittlung, Lunchtalk, KuSa
10.12.	09 h s. t. 10 h c. t.	Vorstand KS 6 SK I KSF/KSL
1112.12.		Workshop: Technofeministische (Re)Produktionsweisen veranstaltet von K. Rottmann, T. Havlikova, A. Urban; Campusmuseum
17.12.	10 h c. t. 12-15 h	Fakultätsrat (Zoom) KONTEXT & FORM. Kritische Kunstgeschichte seit 1968 Workshop und Book launch C. Behrmann und S. Marchal, KuSa
		Weihnachtsferien 22.12.2025 bis 06.01.2026

08.01.		Studierendenkonferenz "Männlichkeiten in der Fotografie", Kunstsammlungen
15.01.	16:30-20 h	CeMaRS: Viertes ECR-Forum mit Younes Ait Harma, Dirk Modler und Kerstin Lischka, GB 5/160
21.01.	09 h s. t.	Vorstand KS 6 SK I
	10 h c. t.	Institutsvorstand Archäolog. Wissenschaften
	10 h c. t.	Historicum
	12 h c. t.	Institutsvorstand KGI (GA 5/29)
	13:30 s. t.	PromA
28.01.	10 h c. t.	KSF/KSL
04.02.	10 h c. t.	Fakultätsrat