

Neuerwerbungen Januar 2025

F BK 30

Linea II giochi, metamorfosi, seduzioni della linea
Faietti, Marzia
1. ed.
Konferenzschrift -- 2010 -- Florenz
Firenze Giunti
2012
319 S. : Ill. 24 cm
ISBN : 978-88-09-77665-4

R DM 21

Die Neue Sachlichkeit ein Jahrhundertjubiläum = The New Objectivity :
a centennial anniversary
Holten, Johan 1976-
Herold, Inge 1962-
Ausstellungskatalog -- Kunsthalle Mannheim -- 22.11.2024-09.03.2025
-- Mannheim
Berlin Deutscher Kunstverlag
2025
408 Seiten 28 cm
ISBN : 978-3-422-80250-6

M RAH.1 1

Travels mundane and surreal the art of Esther Rahim
Rahim, Esther
Rahim, Sikandar
Hashmi, Salima 1942-
Ata-Ullah, Naazish 1950-
Islamabad Lahore Embassy Federal Republic of Germany
2006
112 p ill. (chiefly col.) 29 cm

G FI 32

Resist, Reclaim, Retrieve the Long History of the Struggle for the
Restitution of Cultural Heritage and Ancestral Remains Taken under
Colonial Conditions
Förster, Larissa
Hüsgen, Jan
Fründt, Sarah
Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Berlin De Gruyter
Provenire Band 4
2025
XII, 200 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-11-099968-6

F F 94 G
Dokumentwerden Zeitlichkeit, Arbeit, Materialisierung
Biet, Marion
Hecktor, Jana
Klomfaß, Vanessa
Richter, Tilman
Schade, Julia 1988-
Bielefeld transcript
Das Dokumentarische. Exzess und Entzug Band 9
2024
229 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-8376-6732-5

W K 107 G
Orbitale Irritationen
Mohné, Achim 1964-
Köln Herbert von Halem Verlag
edition KHM 2
2018
312 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-86962-302-3

M ROH.6 1 G
Produktion und Analyse ästhetischer Ambiguität bildender Kunst
Rohlf's, Axel 1971-
Lüthy, Michael 1966-
Dissertation Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart 2023
In einer anderen Form verfügbar: Erscheint auch als Online-Ausgabe
Rohlf's, Axel, 1971 - Produktion und Analyse ästhetischer Ambiguität
bildender Kunst Heidelberg : arthistoricum.net, 2023
Stuttgart Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
2023
A-B, V, 510 Seiten Illustrationen

M ROH.6 2 G
Art, algorithm and ambiguity aesthetic ambiguity with regard to
metacognition based on visual semiotics, visual rhetoric and gestalt
psychology
Rohlf's, Axel 1971-
Dissertation Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart 2023
Heidelberg Heidelberg/Universitätsbibliothek, arthistoricum.net -
2023
Seite A-C, 236 Seiten Illustrationen 31 cm

V BD 55

Der Spieleteppich im Kontext profaner Wanddekoration um 1400
Beiträge des internationalen Symposions am 30. und 31. Oktober 2008
im Germanischen Nationalmuseum
Zander-Seidel, Jutta
Kupper, Christine
Kregeloh, Anja
Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg Verl. des Germanischen Nationalmuseums
Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen
Nationalmuseums 29
2010
252 S. : zahlr. Ill.
ISBN : 978-3-936688-53-5

U BC 50

Prints and the pursuit of knowledge in early modern Europe [Harvard
Art Museums, September 6 - December 10, 2011, and the Block
Museum of Art, January 17 - April 8, 2012]
Dackerman, Susan 1964-
Harvard Art Museums
Ausstellungskatalog -- 2011 -- Cambridge, Mass
Cambridge, Mass. Harvard Art Museum u.a.
2011
442 S. : zahlr. Ill.
ISBN : 978-1-891771-58-3

N AV 38

Das Bauhaus in Kalkutta eine Begegnung kosmopolitischer
Avantgarden ; [... erscheint anlässlich der Ausstellung 'Das Bauhaus in
Kalkutta. Eine Begegnung Kosmopolitischer Avantgarden' vom 27. März
bis 30. Juni 2013 am Bauhaus Dessau]
Bittner, Regina 1962-
Chatterjee, Sria ca. 20. Jh.
Bauhaus Dessau
1. Aufl.
Ostfildern Hatje Cantz
Edition Bauhaus : 36
2013
172 S. : zahlr. Ill.
ISBN : 978-3-7757-3656-5

C FA 21

Bilder der Alterität – Alterität der Bilder zum transkulturellen Potenzial
von Bildern in Übersetzungsprozessen zwischen Neuspanien und
Europa im 16. Jahrhundert

Kloss-Weber, Julia

Berlin De Gruyter

Verflechtung - Aushandlung - Opazität Band 3

2025

489 Seiten Illustrationen 24 cm x 17 cm

ISBN : 978-3-11-129428-5

B AK 31

G

Transformation eines Apollon-Marsyas-Bildes vom Marsyas-Maler über
Jacques-Louis David, Wilhelm Tischbein und Franz Catel bis zu den
Brüdern Mollica

Seemann, Luise 1960-

Freiburg im Breisgau wbg Academic

Rezeption der Antike 7

2024

257 Seiten Illustrationen 24 cm x 16.8 cm

ISBN : 978-3-534-64004-1

P Berli-b 9

G

Der Berliner Dom sein Wiederaufbau durch Staat und Kirche im
geteilten Deutschland

Hopf, Charlotte 1978-

Dissertation Leibniz Universität Hannover 2022

Erstausgabe, 1. Auflage

Berlin Lukas Verlag

2024

242 Seiten Illustrationen, Pläne 28 cm x 21 cm

ISBN : 978-3-86732-458-8

Q BG 48

G

Tod, Unsterblichkeit und die Nachwelt das königliche Grabmonument
Frankreichs als Ort des Diskurses in der Aufklärung

Windorf, Wiebke 1974-

Habilitationsschrift Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf 2017

Petersberg Michael Imhof Verlag

2024

288 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-3-7319-1382-5

V BMA 31

G

Die Beinsättel des 13. bis 17. Jahrhunderts Reitzeuge als Sinnbilder
ritterlich-höfischer Ideale
Schröder, Maria 1988-
Dissertation Universität Leipzig 2021
Die Online-Version dieser Publikation ist auf
<https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access)
Berlin Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft
Neue Forschungen zur deutschen Kunst 15
2024
458 Seiten Illustrationen 30 cm x 24,3 cm
ISBN : 978-3-87157-267-8

G AC-HOF.2 1

"Eine Frau als Museumsdirektorin" Hanna Hofmann-Stirnemann (1899
1996)
Köpnick, Gloria 1988-
Stamm, Rainer 1967-
Hofmann, Johanna 1899-1996
Dresden Sandstein
2024
171 Seiten Illustrationen 24 cm x 15 cm
ISBN : 978-3-95498-824-2

T BA 55

Drawing acts studies in graphic expression and representation
Rosand, David 1938-2014
Paperback edition first published 2016, 4th printing
Cambridge Cambridge University Press
2018
XXV, 419 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-1-316-63752-4

M HAER.1 5

Hugo Häring. Die Welt ist noch nicht ganz fertig
Schirren, Matthias 1957-
Bihr, Judith 1984-
Ausstellungskatalog -- Museum Biberach -- 11.11.2023-14.04.2024 --
Biberach
Berlin Wasmuth Verlag GmbH
2024
148 Seiten 21 gr
ISBN : 978-3-8030-2397-1

HC 74

Herzlich, Ihr Max Künstlerpost aus den Beständen des Zadik ;
[anlässlich der gleichnamigen Ausstellung auf der Cologne Fine Art &
Antiques, 17. - 21.11.2010]
Behn, Helga 1949-
Ausstellungskatalog -- Cologne Fine Art & Antiques -- 17.11.2010
21.11.2010 -- Köln
Nürnberg Verlag für Moderne Kunst
2010
224 S. : zahlr. Ill., überw. farb.
ISBN : 978-3-86984-137-3

P Würzb-b 3

Das Würzburger Käppele Wallfahrt - Architektur - Kunst
Sander, Johannes 1982-
Würzburg echter
Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts
Würzburg Band 84
2024
551 Seiten Pläne, Illustrationen 22.6 cm x 15.3 cm
ISBN : 978-3-429-05990-3

P Berli-e 130

Hello World - Revision einer Sammlung Hamburger Bahnhof – Museum
für Gegenwart - Berlin
Kittelmann, Udo 1958-
Knapstein, Gabriele 1963-
Ausstellungskatalog -- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart –
Berlin, Staatliche Museen zu Berlin -- 28.04.2018-26.08.2018 -- Berlin
Berlin Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz München
Hirmer
2018
431 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-7774-3046-1