



Kunstgeschichtliches
Institut

RUHR
UNIVERSITÄT
BOCHUM

RUB

2-FACH BACHELOR KUNSTGESCHICHTE

WOMIT BESCHÄFTIGEN WIR UNS?

Mit dem gesamten Spektrum visueller Kultur von Architektur, Plastik, Malerei, Grafik, Kunstgewerbe bis Fotografie, Film, Design, Performancekunst, digitale Medien und darüber hinaus Kunstliteratur und -theorie.

WAS VERMITTELT DAS STUDIUM?

Grundlegende Techniken und Methoden, um Kunst von der Spätantike bis zur Gegenwart kulturhistorisch einzuordnen, kritisch zu hinterfragen und sich auf Basis erlernter visueller Kompetenzen in einer von Bildern dominierten Gegenwart zu orientieren.

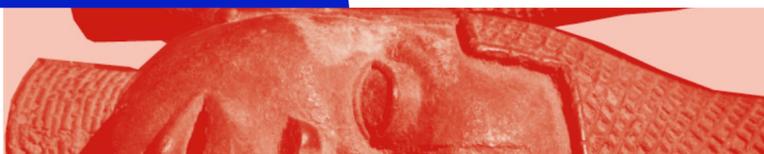
WARUM KUNSTGESCHICHTE IN BOCHUM?

- als größtes Institut Deutschlands bieten wir ein umfassendes und vielfältiges Lehrangebot
- in unseren institutseigenen Kunstsammlungen sammeln Studierende Erfahrungen in musealer und kuratorischer Praxis
- projektorientierte Seminare fördern einen regionalen und internationalen Austausch

UNSERE ABSOLVENT*INNEN SIND IN FOLGENDEN BERUFSFELDERN TÄTIG

Museen, Galerien, Kunstvereine, Kunsthandel und Art Consulting, Medienanstalten, Verlage, Kulturmanagement und -politik, Wissenschaftsmanagement, Journalismus, Denkmalpflege und Stadtplanung, Erwachsenenbildung und Touristik, Universitäten und andere Hochschulen etc.

BILDKULTUREN DER
VORMODERNE



GESCHLECHTER- UND
KULTURGESCHICHTE

KUNSTKRITIK



MITTELALTER-
FORSCHUNG

MUSEALE
PRAXIS



NEUE
MEDIEN

ARCHITEKTUR ALS
SOZIALE RÄUME



www.kunstgeschichte.rub.de