

Neuerwerbungen November 2024

Q CA 29

Discovering women sculptors

Trusted, Marjorie

Barnes, Joanna R. 1955-

Public Statues and Sculpture Association

"The Public Statues and Sculpture Association instituted three series of online lectures during 2021 and 2022 dedicated to women sculptors active in Europe, the United States and New Zealand from the seventeenth to the late twentieth century. The essays in this volume are the published versions of a selection of those talks." [S. 5]

Watford PSSA Publishing

2023

232 Seiten Illustrationen 24 cm

ISBN : 978-1-8383976-3-0

P Nürnberg-e 25/1

Die Gemälde des Spätmittelalters im Germanischen Nationalmuseum

[Band 2], Teil 1 Köln, Niederlande, Westfalen, die Rhein- und

Bodenseegebiete / herausgegeben von Katja von Baum, Benno

Baumbauer, Lisa Eckstein, Daniel Hess ; mit Beiträgen von Katja von

Baum, Benno Baumbauer, Lisa Eckstein [und 8 weiteren] ;

Germanisches Nationalmuseum

Baum, Katja <<von>> 19XX-

Baumbauer, Benno 1984-

Eckstein, Lisa

Hess, Daniel 1963-

Regensburg Schnell + Steiner

2024

342 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-3-7954-3615-5

P Nürnberg-e 25/2

Die Gemälde des Spätmittelalters im Germanischen Nationalmuseum

[Band 2], Teil 2 Köln, Niederlande, Westfalen, die Rhein- und

Bodenseegebiete

Hess, Daniel 1963-

Baumbauer, Benno 1984-

Baum, Katja <<von>> 19XX-

Eckstein, Lisa

Germanisches Nationalmuseum

Regensburg Schnell & Steiner

Bestandskataloge des Germanischen Nationalmuseums

2024

S. 353 - 688 Seiten Illustrationen

24/225,2

E AB 64 G
Das Münster Zeitschrift für christliche Kunst und Kunstwissenschaft
Regensburg Schnell & Steiner
1.1947/48 -
ISSN : 0027-299X
Bestandsübersicht:
76.2023,SH

M LEH.1 19 G
Courage Lehbruck und die Avantgarde : Ausstellung zum 60. Jubiläum
des Lehbruck Museums mit der Schirmfrau Bundestagspräsidentin
Bärbel Bas
Dinkla, Söke 1962-
Ausstellungskatalog -- LehbruckMuseum -- 16.06.2024-06.10.2024 --
Duisburg
Köln Wienand
2024
175 Seiten
ISBN : 978-3-86832-805-9

G FB-BER.3 12 G
Durchdringen: Das U/unheimliche s/Sehen = Inter/Penetration: The
uncanniness of seeing
Müller, Michael
Ausstellungskatalog -- Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank --
11.09.2024-08.12.2024 -- Berlin
Berlin Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank
2024
224 Seiten Illustrationen

Q CFB 54 G
Hans Haacke und Pierre Huyghe Non-Human Living Sculptures seit den
1960er-Jahren
Ströbele, Ursula 1981-
Habilitationsschrift Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Phil.-Fak.
Berlin De Gruyter
Schriftenreihe des Studienzentrums zur Moderne – Bibliothek Herzog
Franz von Bayern am Zentralinstitut für Kunstgeschichte 5
2024
460 Seiten Illustrationen 24 cm x 17 cm, 1116 g
ISBN : 978-3-11-102711-1

G GE 27 G
Period Rooms von Zeitreisen und imaginierten Begegnungen im
Museum
Krämer, Stefan 1988-
Dissertation Ruhr-Universität Bochum 2024
Bielefeld transcript
Edition Museum Band 89
2024
295 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-8376-7444-6

F E 194 G
Posthumane Männlichkeiten Maskuline Cyborgs und queere Körper in
der Kunst seit 1990
Person / Institution
Hoffmeister, Maïke
Dissertation Ruhr-Universität Bochum 2023
Berlin De Gruyter
Oyster 2
2024
299 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-68924-129-2

U BD 52 G
Das französische Thesenblatt im 17. Jahrhundert Drei Studien zur
allegorischen Gattungsgenese
Krčal, Konrad
Dissertation Universität Göttingen 2020
Berlin De Gruyter
Ars et Scientia Band 27
2024
286 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-11-110062-3

M VRE.1 3
The city rehearsed Object, architecture, and print in the worlds of Hans
Vredeman de Vries
Heuer, Christopher P.
Vries, Hans Vredeman <<de>> 1527-1604
Schlagwort
London u.a. Routledge
<<The>> classical tradition in architecture
2009
XI, 295 S. : zahlr. Ill. 24cm
ISBN : 978-0-415-54232-6
ISBN : 978-0-415-43306-8

N CEE 19

The Little Street the neighborhood in seventeenth-century dutch art
and culture

Stone-Ferrier, Linda

New Haven ; London Yale University Press

2022

VII, 197 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-0-300-25911-7

R GE 36

Die Wahrheit der Niederländischen Malerei eine Archäologie der
Gegenwartskunst

Draxler, Helmut 1956-

Paderborn Brill Fink

2021

XIX, 476 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-3-7705-6631-0

F E 195

Resist: be modern (again)

Maude-Roxby, Alice 1963-

Seibold, Stefanie 1967-

Ausstellungskatalog -- John Hansard Gallery -- 25.05.2019-17.08.2019

Southampton John Hansard Gallery

2019

176 Seiten

ISBN : 978-1-912431-08-3

F BB 81

Kunst/Geschichten [... erscheint anlässlich der Ausstellung "Kunst,
Geschichten", organisiert vom Museum der Moderne Salzburg, 26. Juli
bis 26. Oktober 2014] = Art/Histories

Breitwieser, Sabine 1962-

München Hirmer u.a.

2014

208 S. : zahlr. Ill., teils farb.

ISBN : 978-3-7774-2279-4

F BK 29

The power of line Linea III
Faietti, Marzia
Wolf, Gerhard 1952-
Galleria degli Uffizi
Kunsthistorisches Institut in Florenz
Enthält zum Teil Beiträge, die auf Vorträgen der beiden Konferenzen
"Aesthetics and Techniques of lines between drawing and writing"
(Florenz, Juni 2011) and "SEN: on lines and non-lines (Tokyo,
September 2013) in Florenz und Tokyo gehalten wurden
München Hirmer
2015
239 Seiten Illustrationen 25 cm
ISBN : 978-3-7774-2498-9

G M CAN.1 2

G

Antonio Canal, genannt Canaletto
Pignatti, Terisio 1920-2004
Canal, Antonio 1697-1768
Würzburg Popp
1976
217 S. : zahlr. Ill.
ISBN : 3-88155-000-3

M HEL.1 3

G

100 Jahre Held(t)en Werner Heldt und Burkhard Held
Heldt, Werner 1904-1954
Held, Burkhard 1953-
Berliner Volksbank Stiftung Kunstforum
Ausstellungskatalog -- Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank --
16.02.2024-16.06.2024 -- Berlin
Berlin Stiftung Kunstforum der Berliner Volksbank
2024
49 Seiten Illustrationen

P Flore-e 27

Vedere ed essere visti la 'Raccolta di autoritratti' negli Uffizi in epoca
lorenese
Franconi, Isabell
Galleria degli Uffizi
Firenze musei
Livorno Sillabe
2024
415 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-88-3340-426-4

G FB-DEU.3 3 G
Stadt in Sicht Werke aus der Sammlung Deutsche Bank ; von Feininger
bis Gursky ; [anlässlich der Ausstellung im Museum Ostwall im
Dortmunder U ; 20. April - 4. August 2013]
Wettengl, Kurt 1954-
Museum Ostwall im Dortmunder U
Deutsche Bank Kunst
Frankfurt, M Dt. Bank, CC Kunst
2013
56 S 20 cm Beil. ([2] S. : nur Ill.)
ISBN : 978-3-942294-22-50

M BRA.34 1 G
Legacy swarm for the Ruhrgebiet Kunsthalle Recklinghausen: Bob
Braine, Mark Dion & GFLK Surveys ; [Ausstellung 17. Juli bis 11.
September 2011 im Kutscherhaus, Erlbruchpark u.a.]
Braine, Bob 1963-
Dion, Mark 1961-
Ullrich, Ferdinand 1951-
Kunsthalle Recklinghausen
Bönen Kettler
2011
64 S. : überw. farb. Ill. 22 cm 1 CD-ROM, 12 cm
ISBN : 3-939753-32-7

AV/C I A-Imd.1 1 G
Sehenden Auges Hommage an Max Imdahl ; ein Filmprojekt
Böll, Christoph 1949-2023
Imdahl, Max 1925-1988
s.l. Böll Filmproduktion
2012
1 DVD-Video (110 Min.) PAL, 16:9, color 12 cm 1 Faltbl.
DVD-Video

P Köln-d 14 G
Denkmälerverzeichnis 12,7 Köln, Stadtbezirk 9 (Mülheim).
Gesamtregister Köln / bearb. von Hiltrud Kier ...
Landschaftsverband Rheinland Landeskonservator
Stand: 31.12.1977, Stand d. Reg.: 31.12.1978
Köln Rheinland-Verl.
1979
165 S. : Ill. 3 Kt.-Beil.
ISBN : 3-7927-0461-7

P Dortmund-e 17 G

Kunst Leben Kunst das Museum Ostwall gestern, heute, morgen
Grothe, Nicole 1973-
Framke, Gisela 1955-
Gärtner, Ulrike
Selter, Regina 1961-
Thurmes, Florence 1980-
Dortmund Museum Ostwall
MO_Magazin
2023
160 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-925998-64-5

P Dortmund-e 18 G

Gezeichnetes Max Beckmann, Lili Fischer, Gianni Colombo, Mark Dion,
Germaine Richier, Anatol, Bill Seaman, August Macke
Museum am Ostwall
Grothe, Nicole 1973-
Dortmund Stadt Dortmund
MO_Paper 1/22
2022
114 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-925998-61-4