

## Neuerwerbungen Juli 2024

	W CG 23	
Der konstruierende Blick fotografisches Entwerfen in der Architektur Becker, Tobias 1975- Fankhänel, Teresa 1986- Jelonnek, Dennis 1983- Waltenspül, Sarine Berlin Schlaufen Verlag 2023 127 Seiten Illustrationen ISBN : 978-3-98761-999-1		
	M BIE.6 1	G
Papierarbeiten 1963-2023 Biel, Michael von Hirsch, Thomas 1964- Bell, Axel Brune, Bert 1943- Köln Salon Verlag 2023 349 Seiten ISBN : 978-3-89770-576-0		
	O DBB 41	G
Christenkreuz und Hakenkreuz Kirchenbau und sakrale Kunst im Nationalsozialismus ; Katalogbuch zur Ausstellung ; [18. April 2008 bis zum 12. Juli 2008, Gedenkstätte Deutscher Widerstand, Berlin ; 22. Januar – 20. März 2009, Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, München ; danach Hamburg u.a.] Endlich, Stefanie 1948- Berlin Metropol 2008 163 S. : zahlr. Ill. ISBN : 978-3-940938-12-1		
	E AB 62	G
Das christliche Thema in der modernen Malerei Henze, Anton 1913-1983 Heidelberg Kerle 1965 312 S. : zahlr. Ill.		

- |   |            |   |
|---|------------|---|
|   | M BEU.1 99 | G |
| <p>Kreuz und Christus die religiöse Botschaft im Werk von Joseph Beuys<br/>         Horst, Hans Markus 1958-<br/>         Bamberg, Univ., Diss., 1998<br/>         Stuttgart Verl. Kath. Bibelwerk<br/>         1998<br/>         358 S. : Ill.<br/>         ISBN : 3-460-33124-0</p>   |            |   |
|   | J DE 74    | G |
| <p>Crucifixus das Kreuz in der Kunst unserer Zeit<br/>         Mennekes, Friedhelm 1940-<br/>         Röhrig, Johannes W. 1952-<br/>         Freiburg u.a. Herder<br/>         1994<br/>         143 S. : zahlr. Ill.<br/>         ISBN : 3-451-23447-5</p>   |            |   |
|   | Q CB 37    | G |
| <p>Skulptur des Mittelalters Funktion u. Gestalt<br/>         Möbius, Friedrich 1928-<br/>         Schubert, Ernst 1941-2006<br/>         Weimar<br/>         1987<br/>         496 S.<br/>         ISBN : 3-7400-0053-8</p>  |            |   |
|   | M DLO.1 1  | G |
| <p>Herbert Dlouhy, Bilder und Skulpturen [Katalog zur Ausstellung<br/>         "Herbert Dlouhy, Bilder und Skulpturen", Schloß und Städtische Galerie<br/>         Wertingen, 6. - 27. Oktober 2002]<br/>         Dlouhy, Herbert 1942- Sonstige<br/>         Link, Andreas 1949-2018 Sonstige<br/>         Ausstellungskatalog -- 2002 -- Wertingen<br/>         Wertingen Dlouhy<br/>         2002<br/>         68 S. überw. Ill.</p> |            |   |

M SCHA.12 2 G

Bauherr Kirche der Architekt Karljosef Schattner ; [... erscheint zur  
Ausstellung 'Bauherr Kirche' in der Galerie der DG Deutsche  
Gesellschaft für christliche Kunst, 19. Juni bis 7. August 2009]  
Stock, Wolfgang Jean 1948-  
Koetzle, Hans-Michael 1953-  
1. Aufl.  
München u.a. Dt. Kunstverl.  
Katalog / Galerie der DG, Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst  
126  
2009  
115 S. : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt.  
ISBN : 978-3-932322-29-7  
ISBN : 978-3-422-06892-6

M TEB.1 1 G

Gilles Teboul - BorderLight  
Teboul, Gilles 1961-  
Schick, Ulrike  
Ausstellungskatalog -- Museum gegenstandsfreier Kunst -- 25.06.2023  
01.10.2023 -- Otterndorf  
Otterndorf Museum Gegenstandsfreier Kunst  
2023  
93 Seiten  
ISBN : 978-3-941384-17-0

E AB 63 G

Der Gottesdienst als privilegierter Ort der Ästhetik Zeit - Kunst –  
Liturgie  
Schlimbach, Guido 1966-  
Katholische Kirche Diözese Aachen  
1. Aufl.  
Aachen Einhard  
Aachener Beiträge zu Pastoral- und Bildungsfragen 33  
2011  
175 S. : Ill.  
ISBN : 978-3-936342-91-8

S CB 14 G

Die Psalmen mit Meisterwerken des Mittelalters und der Renaissance ;  
der ökumenische Text der Einheitsübersetzung  
Wetzel, Christoph 1944-2020  
Stuttgart u.a. Belser u.a.  
1997  
206 S. : zahlr. Ill.  
ISBN : 3-7630-5635-1  
ISBN : 3-460-32049-4



R DN 3

Fritz Bayerlein, die „Gottbegnadeten“ und die NS-Kulturpolitik die Stunde der Heimatmaler  
Brassat, Wolfgang 1960-  
Bayerlein, Fritz 1872-1955  
Petersberg, Kr Fulda Michael Imhof Verlag  
2024  
206 Seiten 120 Illustrationen 28 cm x 21 cm  
ISBN : 978-3-7319-1413-6

F E 189

Feminist worldmaking and the moving image  
Balsom, Erika ca. 20. Jh.  
Peleg, Hila 1976-  
Ausstellungskatalog -- Haus der Kulturen der Welt Berlin -- 19.06.2022  
28.08.2022 -- Berlin  
Cambridge, Massachusetts ; London, England The MIT Press  
2022  
512 Seiten  
ISBN : 978-0-262-54452-8

G GBB 7

Patina Spuren der Vergangenheit in der Kunst der Gegenwart  
Glanzer, Irene  
Matyssek, Angela 1971-  
Konferenzschrift -- 2019  
München edition metzel  
2023  
215 Seiten Illustrationen 24 x 17 cm  
ISBN : 978-3-88960-227-5

F E 190

Empowerment Kunst und Feminismen  
Beitin, Andreas F. 1968-  
Koch, Katharina  
Ruhkamp, Uta 1974-  
Bundeszentrale für Politische Bildung  
Ausstellungskatalog -- Kunstmuseum Wolfsburg -- 10.09.2022  
08.01.2023 -- Wolfsburg  
2022  
496 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-8389-7233-6

M MAN.26 1

Babette Mangolte Performance zwischen Aktion und Betrachtung  
Clausen, Barbara 1970-  
München edition metzel  
2023  
345 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-88960-235-0

G GG 74

Ausstellen in Publikationen zum Wandel des Öffentlichwerdens von  
Kunst in den 1960er Jahren  
Ehleiter, Regine 1985-  
Bismarck, Beatrice von 1959-  
Dissertation Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig 2020  
München Edition Metzler  
2024  
319 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-88960-240-4

G AC-BUR.1 16/27

Geschichte des 17. und 18. Jahrhunderts  
Burckhardt, Jacob 1818-1897  
Berner, Hans 1954-  
Knäbich, Wolfram  
Tauber, Christine 1967-  
München C.H. Beck Basel Schwabe  
Werke / Jacob Burckhardt Band 27  
2024  
XII, 1741 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-406-81493-8

N AV 36

Bauhaus und Nationalsozialismus Katalog zur Ausstellung im Museum  
Neues Weimar, Bauhaus-Museum Weimar und Schiller-Museum  
Blümm, Anke  
Otto, Elisabeth  
Rössler, Patrick 1964-  
Ausstellungskatalog -- Museum Neues Weimar -- Bauhaus-Museum  
Weimar -- Schiller-Museum -- 09.05.2024-15.09.2024 -- Weimar  
München Hirmer  
2024  
256 Seiten Illustrationen 28 cm x 22 cm  
ISBN : 978-3-7774-4337-9

E BE 19

G

Ursprung und Bedeutung der Ikonen  
Weitzmann, Kurt 1904-1993  
Freiburg i. Breisgau Herder  
1998  
419 S. : zahlr. Ill.  
ISBN : 3-451-26542-7

- |  |          |   |
|--|----------|---|
|  | E BE 20  | G |
| <p>Ganz Auge, ganz Licht, ganz Geist Einführung in die Betrachtung der Ikonen<br/> Muzj, Maria Giovanna<br/> Würzburg Echter<br/> 1989<br/> 157 S. : zahlr. Ill.<br/> ISBN : 3-429-01251-1</p>   |          |   |
|  | O DBB 42 | G |
| <p>Kirchenarchitektur als Abbild des Himmels zur Theologie des Kirchengebäudes<br/> Roemer, Werner 1930-<br/> Kevelaer Butzon &amp; Bercker<br/> 1997<br/> 121 S., [23] Bl. : Ill.<br/> ISBN : 3-7666-0116-4</p>   |          |   |
|  | J DE 75  | G |
| <p>Christusbilder zwischen Provokation und Tradition ; Folien, Farbbilder, Erklärungen<br/> Gruber, Siegfried<br/> Religionspädagogisches Seminar<br/> Regensburg<br/> 1997<br/> XIX, [128] S. : zahlr. Ill. 64 Folien</p>   |          |   |
|  | N BG 105 | G |
| <p>Glückliche Tage erscheint anlässlich der Ausstellung Glückliche Tage im Museum unter Tage, Bochum, 16. Mai - 20. Oktober 2024<br/> Belorusec', Jevhenija 1980-<br/> Heinzelmann, Markus 1965-<br/> 1. Auflage<br/> Ausstellungskatalog -- Museum unter Tage -- 16.05.2024-20.10.2024 -- Bochum<br/> Berlin Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft mbH &amp; Co. KG<br/> 2024<br/> 184 Seiten Illustrationen 21 cm x 14 cm<br/> ISBN : 978-3-96912-193-1</p> |          |   |

M FROE.2 1

G

Boris Fröhlich die Apokalypse des Johannes ; Farbradierungen ; [zur Ausstellung "Boris Fröhlich. Die Apokalypse des Johannes. Farbradierungen", Museen der Stadt Aschaffenburg, Schlossmuseum Aschaffenburg, 24.11.2012 bis 20.01.2013]  
Becker-Huberti, Manfred 1945-  
Schenck, Hermann 1949-  
Richter, Thomas  
Fröhlich, Boris 1947-  
Aschaffenburg Museen der Stadt Aschaffenburg  
2012  
119 S. zahlr. Ill.  
ISBN : 978-3-924436-04-9

D AFF 30/3,2

The image of the black in Western art 3. From the "age of discovery" to the age of abolition, 2 Europe and the world beyond / Jean Michel Massing ...  
Bugner, Ladislav  
Vercoutter, Jean 1911-2000  
Devisse, Jean  
Bindman, David 1940-  
Cambridge, Mass. u.a. Harvard Univ. Press  
2011  
XXVI, 496 S. : Ill.  
Quelle  
ISBN : 0-674-05262-5

W CG 24

Architektur Fotografie Darstellung - Verwendung - Gestaltung  
Tagung Architektur Fotografie. Fotografie als Darstellungs-, Entwurfs- und Gestaltungsmedium der Architektur im 20./21. Jahrhundert 2011  
Marburg  
Locher, Hubert 1963-  
Sachsse, Rolf 1949-  
Berlin ; München Deutscher Kunstverlag  
Transformationen des Visuellen Band 3  
2016  
408 Seiten Illustrationen  
ISBN : 978-3-422-07301-2

M SAM.4 1

G

Menschkönig, Formen und Figuren von Götz Sambale Dokumentation zur Ausstellung von Götz Sambale in der Pax-Christi-Kirche, Essen 2012  
Sambale, Götz 1967-  
Reichling, Philipp E. 1963-  
Essen  
2014  
[26] Bl. : überw. Ill.  
ISBN : 978-3-00-047534-4

- |   |                |   |
|---|----------------|---|
|   | J DF-LAZ.1 1/1 | G |
| Die Auferweckung des Lazarus in der niederländischen Kunst von 1400 bis 1700 Ikonographie und Ikonologie 1<br>Guratzsch, Herwig 1944-<br>Kortrijk, Belgium Van Ghemmert<br>1980<br>XI, 247 S. : Ill.  |                |   |
|   | J DF-LAZ.1 1/2 | G |
| Die Auferweckung des Lazarus in der niederländischen Kunst von 1400 bis 1700 Ikonographie und Ikonologie 2<br>Guratzsch, Herwig 1944-<br>Kortrijk, Belgium Van Ghemmert<br>1980<br>VII S., S. 251 - 384, [190] S. : überw. Ill.   |                |   |
|   | P Schwem-c 1   | G |
| Pforte des Himmels - liturgische Neuordnung und Neugestaltung der evangelischen Kirche in Schwemsal<br>Brülls, Holger 1962-<br>Henning, Albrecht<br>Schwemsal Evangelische Kirchengemeinde<br>2015<br>25 Seiten Illustrationen  |                |   |
|   | P Jerus-b 4    | G |
| Die Grabes- und Auferstehungskirche in Jerusalem<br>Geiger, Gregor 1969-<br>Schüler, Petrus<br>Kunstverlag Josef Fink<br>1. Auflage<br>Lindenberg i. Allgäu Kunstverlag Josef Fink<br>Kleine Kunstführer<br>2020<br>72 Seiten Illustrationen 19 cm, 150 g<br>ISBN : 978-3-95976-264-9 |                |   |
|   | P Jerus-b 3    | G |
| Die Geburtskirche in Bethlehem<br>Röwekamp, Georg 1959-<br>Lindenberg Kunstverlag Josef Fink<br>Kleine Kunstführer<br>2020<br>63 Seiten Illustrationen 19 cm x 13.6 cm, 135 g<br>ISBN : 978-3-95976-248-9   |                |   |

<p>Angels Néret, Gilles 1933-2005 Miller, Chris Köln u.a. Taschen 2003 190 S. : überw. Ill. ISBN : 3-8228-2463-1</p>	J DB 14	G
<p>Christ ist geboren die Weihnachtsgeschichte in Prachthandschriften der Österreichischen Nationalbibliothek Fingernagel, Andreas 1957- Gütersloh u.a. Chronik-Verl. im Wissen-Media-Verl. 2006 239 S. : zahlr. Ill. ISBN : 978-3-577-14373-8</p>	S CB 15	G
<p>Kreuzabnahme Bosch-Abele, Susanne Berlin Phaidon 2005 212 S. : überw. Ill. ISBN : 0-7148-9460-5</p>	J DE 77	G
<p>Kreuzigung Bosch-Abele, Susanne Berlin Phaidon 2005 242 S. : überw. Ill. ISBN : 0-7148-9458-3</p>	J DE 76	G
<p>Neue Meisterhäuser in Dessau Debatten. Positionen. Kontexte Thöner, Wolfgang 1957- Leipzig Spector Books Edition Bauhaus 46 2017 339 Seiten Illustrationen 28 cm ISBN : 978-3-944669-61-8</p>	P Dessa-c 4	G

I B-2024 1

G

Bild und Raum 37. Deutscher Kongress für Kunstgeschichte: Friedrich  
Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 13.-17. März 2024 :  
Tagungsband  
Deutscher Kongress für Kunstgeschichte 37. 2024 Erlangen  
Universität Erlangen  
Bonn Deutscher Kongress für Kunstgeschichte e.V.  
2024  
205 Seiten Karte

O FL 30

Denkmal Postmoderne Bestände einer (un) geliebten Epoche  
Langenberg, Silke  
1. Auflage  
Basel Birkhäuser Verlag GmbH  
Erstellungsdatum  
2024  
264 Seiten 120 Illustrationen 28 cm x 22 cm  
ISBN : 978-3-0356-2783-1