

Roundtable digital

#WissKomm

Kommunizieren in der Kunstgeschichte

Der Transformationsprozess der Wissenschaftskommunikation betrifft fraglos auch die Kunstgeschichte. In der Online-Reihe „Roundtable digital / #WissKomm – Kommunizieren in der Kunstgeschichte“ mit Expert*innen wollen wir ergebnisoffen Möglichkeiten und Risiken sowie Chancen und Herausforderungen erörtern und sondieren. Wir fragen nach Voraussetzungen, Rahmenbedingungen und Kosten, nach gesellschaftlicher Relevanz, nach Rückkopplungen und Interferenzen – was bedeutet dieser Wandel für die Kunstgeschichte eigentlich genau? Wie können wir Tools und Infrastrukturen für unser Fach nutzen?

Moderation: Christian Fuhrmeister

Dienstag, 12. Dezember 2023 // 16:15-17:15 Uhr

Maria Effinger und Christine Tauber

Kunstchronik goes Open Access: Vom digitalen Publizieren und seinen Herausforderungen

Dienstag, 30. Januar 2024 // 16:15-17:15 Uhr

Franziska Lampe und Yvonne Schweizer

Citizen Science: Kunstgeschichte als Dialog

Dienstag, 6. Februar 2024 // 16:15-17:15 Uhr

Peggy Schoenegge, Ursula Ströbele und Annette Urban

Virtual Reality und Augmented Reality in Ausstellungen – Herausforderungen, Präsentationsformen und Vermittlungsmodi

Die Veranstaltungen finden ausschließlich online via Zoom statt.

Hier beitreten Meeting-ID: 856 5934 5839 Passwort: 148258

