

Neuerwerbungen Oktober 2023

G AC-BUR.1 16/14

Die Kunst des Altertums
Burckhardt, Jacob 1818-1897
Kreikenbom, Marianne
Hafner, Lucas
Kreikenbom, Detlev 1951-
Berger, Frederik 1981- Sonstige
München C.H. Beck Basel Schwabe
Werke / Jacob Burckhardt (DE-605)HT009963676 14
Werke / Jacob Burckhardt Band 14
2023
XII, 1163 Seiten Illustrationen
ISBN : 978-3-406-80843-2

A BA 2/31

Reallexikon für Antike und Christentum Sachwörterbuch zur
Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt Band 31
Antisemitismus
Stellvertretung I - Teufel (Satan)
Klauser, Theodor 1894-1984
Dölger, Franz Joseph 1879-1940 Begründer eines Werks
Franz-Joseph-Dölger-Institut zur Erforschung der Spätantike
2023
xxxviii, 1256 Spalten
ISBN : 978-3-7772-2307-0

M HOC.1 17

Hockney - printmaker [... on the occasion of the exhibition: "Hockney,
Printmaker" at Dulwich Picture Gallery, London, 5 February - 11 may
2014]
Hockney, David 1937-
Lloyd, Richard
Dulwich Picture Gallery
Exhibition: Hockney, Printmaker 2014 London
1 ed.
London Scala
2014
160 S. : überw. Ill., teils farb.
978-1-85759-893-3

N CKG 88

Rhapsodies in black art of the Harlem Renaissance ; [on the occasion of the exhibition "Rhapsodies in Black: Art of the Harlem Renaissance" ;

Skipwith, Joanna

Hayward Gallery

Institute of International Visual Arts

London u.a. Hayward Gallery u.a.

1997

182 S. : überw. Ill.

ISBN : 1-85332-163-X

ISBN : 0-520-21263-0

ISBN : 0-520-21268-1

W CDA 69

Corps à corps histoire(s) de la photographie : collections de photographies du Musée national d'art moderne, Centre Pompidou et de Marin Karmitz

Jones, Julie 1983-

Karmitz, Marin

Musée national d'art moderne

Paris Éditions du Centre Pompidou

2023

311 Seiten 30 cm

ISBN : 978-2-84426-957-7

M BOT.4 34

La Calunnia di Botticelli politica, vizi e virtù civili a Firenze nel Rinascimento

Agnoletto, Sara

Centanni, Monica 1957-

Botticelli, Sandro 1445-1510

Galleria degli Uffizi

Roma Officina libraria

2023

291 Seiten Illustrationen 31 cm

ISBN : 978-88-3367-175-8

Q BA 3

Imagining sculpture a short conjectural history

Abe, Stanley K.

Hirmer Verlag

Munich Hirmer

2022

VII, 397 Seiten 23 cm x 17.5 cm

ISBN : 978-3-7774-3758-3

Seven logics of sculpture encountering objects through the senses

7 logics of sculpture

Alphen, Ernst <<van>> 1958-

7 logics of sculpture

Amsterdam Valiz

2023

251 Seiten Illustrationen

ISBN : 978-94-93246-15-7

23/230

M DIN.6 1

G

Künstler zwischen den Zeiten - Trude Dinnendahl-Benning

Jansen-Winkeln, Annette 1954-

Dinnendahl-Benning, Trude 1907-2004

Eitorf Wiss.-Verl. für Glasmalerei

Künstler zwischen den Zeiten 11

2006

72 S. : zahlr. Ill.

ISBN : 3-932623-13-4

M BEN.9 1

G

Künstler zwischen den Zeiten - Walther Benner

Jansen-Winkeln, Annette 1954-

Benner, Walter 1912-2005

Eitorf Wiss.-Verl. für Glasmalerei

Künstler zwischen den Zeiten 2

1997

159 S. : Ill.

ISBN : 3-932623-36-3

M GEY.3 1

G

Künstler zwischen den Zeiten - Wilhelm Geyer

Jansen-Winkeln, Annette 1954-

Geyer, Wilhelm

Eitorf Wiss.-Verl. für Glasmalerei

Künstler zwischen den Zeiten 5

2000

224 S. : Ill. : überw. farb.

ISBN : 3-932623-09-6

M DIS.4 1

G

Künstler zwischen den Zeiten - Hubert Distler

Jansen-Winkeln, Annette 1954-

Distler, Hubert

Eitorf Wiss.-Verl. für Glasmalerei

Künstler zwischen den Zeiten 7

2002

192 S. : Ill.

ISBN : 3-932623-12-6

M BUS.5 2 G
Künstler zwischen den Zeiten - Wilhelm Buschulte
Jansen-Winkeln, Annette 1954-
Buschulte, Wilhelm
Eitorf Wiss.-Verl. für Glasmalerei
Künstler zwischen den Zeiten 4
1999
192 S. Ill. 31 cm
ISBN : 3-932623-08-8

O DKH 16 G
Museale Architekturdörfer 1880-1930 das Eigene in transnationalen
Verflechtungen
Jöchner, Cornelia
Nezik, Christin
Salamon, Gáspár
Wunderwald, Anke
Dresden Sandstein
Visuelle Geschichtskultur 21
2023
256 Seiten Illustrationen, Karten
ISBN: 978-3-95498-721-4

O GAD 31 G
Deutsch-koloniale Baukulturen eine globale Architekturgeschichte in
100 visuellen Primärquellen
Falser, Michael 1973-
Ausstellungskatalog -- Zentralinstitut für Kunstgeschichte --
20.04.2023-30.06.2023 -- München
Passau Dietmar Klinger Verlag
Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in
München Band 71
2023
XV, 486 Seiten Illustrationen, Karten, Pläne
ISBN : 978-3-86328-193-9