

## Neuerwerbungen April 2022

W K 93

Les figures de l'immersion / sous la direction de Bernard Guelton. - Rennes : Presses Universitaires de Rennes , 2014 . - 208 Seiten : Illustrationen, 24 cm. - (Collection arts contemporains)  
Includes bibliographical references  
ISBN 978-2-7535-3401-8

N CAG 222

Kirchner und Nolde : Expressionismus Kolonialismus / mit Beiträgen von Dorthe Aagesen [und 17 weitere]. - München : Hirmer , [2021]. - 256 Seiten : 28 cm x 21 cm  
Enthält zahlreiche farbige Abbildungen der ausgestellten Gemälde, Fotografien, Objekte und Zeichnungen. - Impressum: "Dieser Katalog erscheint anlässlich der vom SMK - Statens Museum for Kunst, Kopenhagen und dem Stedelijk Museum Amsterdam in Zusammenarbeit mit dem Brücke-Museum, Berlin organisierten Ausstellungen: 'Kirchner and Nolde - Up for discussion', SMK - Statens Museum for Kunst, Kopenhagen, 13.Februar-24.Mai 2021, 'Kirchner en Nolde: Expressionisme. Kolonialisme', Stedelijk Museum Amsterdam, 10.Juli-17.Oktober 2021, Brücke-Museum Berlin, Berlin, 22.November 2021-20.März 2022"  
ISBN 978-3-7774-3718-7 - ISBN 978-3-7774-3688-3 - ISBN 3-7774-3718-2

W K 94

What urban media art can do : why when where & how / Editors Susa Pop, Tanya Toft, Nerea Calvillo, Mark Wright. - Stuttgart : avedition , 2016. - 523 Seiten : 200 Fotografien  
ISBN 978-3-89986-255-3 - ISBN 3-89986-255-4

E AB 55

Lentes, Thomas, 1962-2020:  
Soweit das Auge reicht : Frömmigkeit und Visualität vom Frühmittelalter bis zur Reformation / Thomas Lentes ; hg. von David Ganz, Esther Meier und Susanne Wegmann. - Berlin : Reimer , [2022]. - 596 Seiten : Illustrationen, 24 cm x 17 cm mit ca. 48 Farb und 29 s/w Abbildungen. - Schriftenverzeichnis Thomas Lentes Seite 591-594. - Auf Buchumschlag: "Der Band präsentiert die gesammelten Aufsätze des Historikers und Theologen Thomas Lentes (1962-2020)."  
ISBN 978-3-496-01676-2 - ISBN 3-496-01676-0

P Kasse-d 34

documenta - Politik und Kunst / herausgegeben von Raphael Gross mit Lars Bang Larsen, Dorlis Blume, Alexia Pooth, Julia Voss und Dorothee Wierling ; Deutsches Historisches Museum. - München ; London ; New York : Prestel , [2021]. - 327 Seiten

Impressum: "documenta. Politik und Kunst. Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums, 18. Juni 2021 bis 9. Januar 2022". - Enthält hahlreiche farbige und schwarzweiße Abbildungen der ausgestellten Kunstwerke und Dokumente  
ISBN 978-3-7913-7919-7 - ISBN 3-7913-7919-4 - ISBN 978-3-86102-222-0

F AC-STE.4 2

Steyerl, Hito, 1966-:

-The wretched of the screen / Hito Steyerl. - Berlin : Sternberg Press, 2012. - 198 S. : Ill. - (E-flux journal)  
ISBN 978-1-934105-82-5 - ISBN 1-934105-82-1

P Kasse-d 33

Meilensteine : die documenta 1 bis 14 : Kunstwerke und Künstler / Dirk Schwarze. - 4., erweiterte und aktualisierte Auflage. - Berlin ; Kassel : B&S Siebenhaar Verlag , 2017. - 238 Seiten : Illustrationen. - (HNA Edition)  
ISBN 978-3-943132-63-2 - ISBN 3-943132-63-3

P Kasse-d 36

Documenta : die Geschichte der Weltausstellung zeitgenössischer Kunst : 1955, 1959, 1964, 1968, 1972, 1977, 1982, 1987, 1992, 1997, 2002, 2007, 2012, 2017 / Herausgeber: documenta Archiv. - Kassel : documenta und Museum Fridericianum g-GmbH , [2017]. - 128 Seiten : Illustrationen

P Kasse-d 35

Documenta - the history of an international contemporary art exhibition : 1955, 1959, 1964, 1968, 1972, 1977, 1982, 1987, 1992, 1997, 2002, 2007, 2012, 2017 / publisher: documenta Archiv. - Kassel : documenta und Museum Fridericianum gGmbH , [2017]. - 132 Seiten : Illustrationen, 21 cm